

國立中山大學 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會 會議紀錄

時間：99 年 5 月 3 日(星期一)中午 12 時 10 分

地點：行政大樓 7007 會議室

主席：蔡教務長秀芬

記錄：楊伶升

出席：逢甲大學林副教務長哲彥、教務處教學發展中心孫代主任碧霞、哲學所游委員淙祺、外文系余委員幼珊、電機系黃委員義佑（陳講師有德代理）、機電系蔡委員得民、海資系邱委員素芬、海資系林委員全信、教育所楊委員淑晴、通識中心自然應用組戴委員妙玲、通識中心體健服務組劉委員季諺

請假：高雄師範大學魏委員慧美、教務處李副教務長錫智、應數系蔡委員志賢、物理系周委員雄、財管系徐委員守德、資管系張委員德民、政治所廖委員達琪

列席：劇藝系殷副教授偉芳、課務組黃組長敏嘉

甲、主席報告到會人數，隨即宣佈開會。

乙、主席致詞：(略)

丙、確認 98 學年度第 1 次教學意見調查委員會會議紀錄(附件一，p.4):確認。

丁、報告事項：

- 一、自 98 學年度第 2 學期始，已將學校教育目標、學生基本素養與核心能力、院教育目標及系所教育目標和學生專業能力納入「畢業生對系所與任課教師之回饋問卷」中，完成建立畢業生對校、院及各系所學程之教育目標、全校學生基本素養與核心能力和系所學生專業能力之檢核機制。預計自 99 學年度第 1 學期，將通識教育中心課程納入「畢業生對系所與任課教師之回饋問卷」中，完善「畢業生對系所與任課教師之回饋問卷」，並進而建立通識教育中心課程之相關檢核機制（如附件二，p.5-9）。
- 二、檢附本校 971 至 981 教學評量區段分數及相關後續分析（如附件三，p.10）。表一和表二顯示在不同問卷份數之限制下，各區段分界之教學意見調查分數，將各學期分界分數相減（表三），本校教師評量分數是呈現進步趨勢；若將同學期不同學年相比，即以 981 與 971 相比（表四），本校教師評量分數在同學期的比較下，是呈現進步的趨勢。
- 三、依據「教學優良課程獎勵辦法」，98 學年度第 1 學期共有 116 門課程及

76 位教師符合條件，將由校長頒發獎勵狀。

四、依據「教學意見調查追蹤輔導辦法」，98 學年度第 1 學期並無需追蹤輔導之課程/教師。

戊、討論事項：

一、教學意見調查統計結果，若課程有效卷數大於修課人數，其教學評量成績如何採計，提請討論。

決議：通過教學意見調查表有效卷數大於修課人數課程處理原則：依該課程最低分、最高分、次低分、次高分序抽出超出份數後，重新計算該課程教學評量成績。

二、為使教學意見調查實施作業更趨明確，擬修訂本校教學意見調查實施辦法及實施細則，修正條文對照表，提請討論。

決議：

1. 通過修訂本校「教學意見調查實施辦法」，提請教務會議審議。
2. 通過修訂本校「教學意見調查實施細則」。

三、管理學院於教師升等計分表（教學成績）修正建議表中，提出考量為使教學評量成績能更精確反映學生意見，建議刪除極端或偏誤意見之影響，提請討論。

決議：通過將本校意見調查表中「課程與教學」全部題項（含反向題）都填答「極度同意」或「極度不同意」者均視為無效問卷，不納入課程教學評量分數統計。

四、為瞭解學生於課堂上學習之成效，本校教學意見調查是否建立學生學習成果為導向之問卷，提請討論。

決議：

1. 通過建立以學生學習成效為檢核導向之教學評量問卷，作為未來教學評量之方針。
2. 由教務長召集 98 學年度教學意見調查委員會 7 位新任委員，分別為游委員淙祺（文學院）、蔡委員志賢（理學院）、黃委員義佑（工學院）、徐委員守德（管理學院）、邱委員素芬（海洋科學學院）、廖委員達琪（社會科學院）、劉委員季諺（通識教育中心）成立研擬小組，研議本校以學生學習成效為導向之教學評量問卷。
3. 初期在該問卷信效度未建立前，將該教學評量將併入現行教學意見調查表中一併施測，施測結果僅供教師參考。

五、有關教師教學意見除學生填寫問卷之外，是否有其他的客觀公正之配套措施，以保障學生與教師雙方之權益。

決議：

1. 請提案單位再斟酌考量意見調查表採記名填寫之建議，提下次會議討論。
2. 各系所在與學生開會時，可邀教務處到場說明本校教學意見調查實施內容及其作業流程。
3. 各課程除期末教學意見調查外，請多利用「教學意見即時回饋系統」自行制訂問卷，進行期中教學意見調查。

六、請校方勿再呈現非屬展演類的學生教學意見調查給各類評鑑或評審委員做為參考。

決議：依校務與系所評鑑及相關評量需求，教務處仍需提供所需年度之教學評量資料。

己、臨時動議：無。

庚、散會（下午 2 點 30 分）

國立中山大學 98 學年度第 1 次教學意見調查委員會 會議紀錄決議執行情形

一、 擬修訂本校教學意見調查表，提請討論。

決議：通過實驗類和實習類問卷增列 2 題「本課程之教師親自授課的頻率為：(本課程教師按課程時間表所列時數折半核計為原則授課)」和「若填答教師未親自授課，請說明實際情況：」之題目，納入實驗類和實習類之「教師與教學團隊之敬業精神」中。

執行情形：已修改調查表並送印。

二、 擬修訂本校「教學意見調查實施辦法」第三條條文，提請討論。

決議：通過，提教務會議審議。

執行情形：第 122 次教務會議通過，照案實施。

三、 擬將系所學程之教育目標以及學生核心能力指標，納入「畢業生對系所與任課教師滿意度問卷」中，提請討論。

決議：通過將系所學程之教育目標以及學生核心能力指標納入問卷中。

附帶決議：請教務處發函通知各系所學程，重整其教育目標及學生核心能力指標，兩者簡化至 10 項以內，並以中文敘述為主（英語授課之系所不在此限）；另提供範本給各系所學程參考。

執行情形：照案實施。

四、 有關教師評鑑系統之教學態度採計課程類別，提請討論。

決議：

1. 通過 98 學年度教師評鑑之教師教學態度指標採計 97 學年度教學意見調查「講授類」、「體育類」、「研討類」、「音樂類」、「展演類」五類課程。
2. 因本次委員會修訂通過將「本課程之教師親自授課的頻率為：(本課程教師按課程時間表所列時數折半核計為原則授課)」和「若填答教師未親自授課，請說明實際情況：」之題目，納入實驗類和實習類之教師與教學團隊敬業精神中。自 99 學年度起教師評鑑之教師教學態度指標採計教學意見調查中「講授類」、「體育類」、「研討類」、「音樂類」、「展演類」、「實驗類」、「實習類」七類課程（「演講類」除外）。

執行情形：已修改調查表，照案實施。

畢業生對系所與任課教師之回饋問卷

※說明：

1. 本問卷旨在瞭解學生於專業學習過程中，對系所課程設計之滿意度以及對任課教師整體教學品質之評估，期藉畢業生之回饋持續改進系所與系所教師之教學成效。
2. 請謹慎填答，學生意見將列為「系所評鑑」之重要參考資料，並提供系所及任課教師之參考。
3. 畢業生僅提供對主修系所與曾修習課程之授課教師的意見。
4. 以百分比表示之問項，請依該系(所)規劃課程之各項指標達成率填答。百分比越大，表示該項達成率愈高，成效較佳；百分比越小，表示該項達成率愈低。
5. 以「同意」與「不同意」表示之問項為7級量表。由「極度同意」至「極度不同意」共分為7級。

主修系所：中國文學系 姓名：xxx 學號：xxxxxxxxxxx

一、畢業生對系所課程設計對各項指標達成率：

(一) 系(所)規劃之課程已達成學校之教育目標：

- | | | | | |
|-----------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.加強學術專業。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 2.孕育人文精神。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 3.追求宏觀創意。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 4.培養國際視野。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 5.促進五育均衡。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |

(二) 系(所)規劃之課程已達成全校學生基本素養與核心能力：

- | | | | | |
|--------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.表達與溝通能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 2.探究與批判思考能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 3.終身學習能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |

- | | | | | |
|--------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 4.倫理與社會責任。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 5.美感品味。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 6.創造力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 7.全球視野。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 8.合作與領導能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 9.山海胸襟與自然情懷。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |

(三) 通識教育中心所規劃之課程已達成學校教育目標：

- | | | | | |
|-----------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.加強學術專業。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 2.孕育人文精神。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 3.追求宏觀創意。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 4.培養國際視野。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 5.促進五育均衡。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |

(四) 通識教育中心所規劃之課程已達成全校學生基本素養與核心能力：

- | | | | | |
|--------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.表達與溝通能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 2.探究與批判思考能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 3.終身學習能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |

- | | | | | |
|--------------|---|--|---|-------------------------------|
| 4.倫理與社會責任。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 5.美感品味。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 6.創造力。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 7.全球視野。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 8.合作與領導能力。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 9.山海胸襟與自然情懷。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |

(五) 您已達成全校學生基本素養與核心能力：

- | | | | | |
|--------------|---|--|---|-------------------------------|
| 1.表達與溝通能力。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 2.探究與批判思考能力。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 3.終身學習能力。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 4.倫理與社會責任。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 5.美感品味。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 6.創造力。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 7.全球視野。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 8.合作與領導能力。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| 9.山海胸襟與自然情懷。 | <input type="radio"/> 86%—100%
<input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 71%—85%
<input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 56%—70%
<input type="radio"/> 0%—10% | <input type="radio"/> 41%—55% |

(六) 系(所)規劃之課程已達成院之教育目標：

- | | | | | |
|----------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.深化人文素養。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 2.促進宏觀思維。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 3.發展全人教育。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 4.拓展國際視野。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 5.強化人文及藝術學術專業。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |

(七) 系(所)規劃之課程已達成系(所)之教育目標：

- | | | | | |
|----------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.厚植人文素養。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 2.養成宏觀思維。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 3.發展全人教育。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 4.培養立足臺灣的國際視野。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |
| 5.強化專業能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% | <input type="radio"/> 41%—55% |
| | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% | <input type="radio"/> 0%—10% | |

(八) 系(所)規劃之課程已達成系(所)學生專業能力：

- | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.文學文化：培養對中國文學暨文化鑒賞、寫作、應用之專業基礎能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% |
| | <input type="radio"/> 41%—55% | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% |
| | <input type="radio"/> 0%—10% | | |
| 2.學術思想：培養對中國古今學術思想名著研讀、論說、思辯之專業基礎能力。 | <input type="radio"/> 86%—100% | <input type="radio"/> 71%—85% | <input type="radio"/> 56%—70% |
| | <input type="radio"/> 41%—55% | <input type="radio"/> 26%—40% | <input type="radio"/> 11%—25% |
| | <input type="radio"/> 0%—10% | | |

3.語言文字：培養對中國語言文字文獻解讀、分析、演述之專業基礎能力。
86%—100% 71%—85% 56%—70%
41%—55% 26%—40% 11%—25%
0%—10%

4.基本能力：擁有具備中文系專特性之電腦中文運用、國際語言之基礎水準。
86%—100% 71%—85% 56%—70%
41%—55% 26%—40% 11%—25%
0%—10%

(九) 您已達成系(所)學生專業能力：

1.文學文化：培養對中國文學暨文化鑒賞、寫作、應用之專業基礎能力。
86%—100% 71%—85% 56%—70%
41%—55% 26%—40% 11%—25%
0%—10%

2.學術思想：培養對中國古今學術思想名著研讀、論說、思辯之專業基礎能力。
86%—100% 71%—85% 56%—70%
41%—55% 26%—40% 11%—25%
0%—10%

3.語言文字：培養對中國語言文字文獻解讀、分析、演述之專業基礎能力。
86%—100% 71%—85% 56%—70%
41%—55% 26%—40% 11%—25%
0%—10%

4.基本能力：擁有具備中文系專特性之電腦中文運用、國際語言之基礎水準。
86%—100% 71%—85% 56%—70%
41%—55% 26%—40% 11%—25%
0%—10%

(十) 系(所)上規劃與設計之整體課程，有利於學生的專業學習。
極度同意 同意 有點同意 普通
有點不同意 不同意 極度不同意

(十一) 系(所)上提供充分的教學資源(如經費、學習空間、行政支援等)，來促進學生有效的專業學習。
極度同意 同意 有點同意 普通
有點不同意 不同意 極度不同意

(十二) 系(所)上積極規劃與辦理提升學生專業學習之活動(如認識自我、校外參訪、生涯規劃、就業願景教材製作、實務體驗、學生成果發表與學術主題競賽等活動)，來促進學生有效學習。
極度同意 同意 有點同意 普通
有點不同意 不同意 極度不同意

(十三) 我給系(所)上的建議是：

二、畢業生對曾修習課程之任課教師的整體教學評估：(略)

971-981 教學評量區段分數

- 表一和表二顯示在不同問卷份數之限制下，各區段分界之教學意見調查分數，將各學期分界分數相減（表三），本校教師評量分數是呈現進步趨勢；若將同學期不同學年相比，即以 981 與 971 相比（表四），本校教師評量分數在同學期的比較下，是呈現進步的趨勢。

表一：各區段排名百分比分界（問卷數大於 0）之教學意見調查分數

	5%	10%	20%	50%	66.67%	80%	90%	95%
981	6.95	6.713	6.527	6.163	5.971	5.745	5.433	5.114
972	6.94	6.725	6.525	6.125	5.929	5.709	5.437	5.105
971	6.688	6.555	6.41	6.061	5.825	5.584	5.321	5.024

表二：各區段排名百分比分界（問卷數大於 7）之教學意見調查分數

	5%	10%	20%	50%	66.67%	80%	90%	95%
981	6.636	6.54	6.385	6.086	5.891	5.66	5.368	5.063
972	6.609	6.493	6.34	6.021	5.825	5.597	5.344	5.027
971	6.6	6.478	6.35	6.011	5.761	5.543	5.285	5

表三：各學期各區段排名百分比分界差距

問卷數大於 0	5%	10%	20%	50%	66.67%	80%	90%	95%
981-972	0.01	-0.012	0.002	0.038	0.042	0.036	-0.004	0.009
972-971	0.252	0.17	0.115	0.064	0.104	0.125	0.116	0.081
問卷數大於 7	5%	10%	20%	50%	66.67%	80%	90%	95%
981-972	0.027	0.047	0.045	0.065	0.066	0.063	0.024	0.036
972-971	0.009	0.015	-0.01	0.01	0.064	0.054	0.059	0.027

表四：同學期不同學年各區段排名百分比分界差距

問卷數大於 0	5%	10%	20%	50%	66.67%	80%	90%	95%
981-971	0.262	0.158	0.117	0.102	0.146	0.161	0.112	0.09
問卷數大於 7	5%	10%	20%	50%	66.67%	80%	90%	95%
981-971	0.036	0.062	0.035	0.075	0.13	0.117	0.083	0.063

國立中山大學 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會提案單

提案單位(人): 教務處

案由一：教學意見調查統計結果，若課程有效卷數大於修課人數，其教學評量成績如何採計，提請 討論。

說 明：

一、本校 98 學年度第 1 學期教學意見調查結果，經查有 5 門課程其有效卷數大於修課人數。

項目	學制	修課人數	有效卷數	超出卷數
1	大學部	27	28	1
2	大學部	25	29	4
3	碩士班	4	5	1
4	碩專班	16	18	2
5	碩專班	1	3	2

二、為避免此類情事發生，本組已提案至本次會議中修訂「教學意見調查實施細則」第九條第五款相關規定，提醒訪員確認評量人數，並將於訪員訓練時加強說明。

三、相關課程倘不予採計，對教師權益影響甚大，是否在相當誤差範圍內保留該課程原始教學評量成績，或採隨機抽樣，抽出超過修課人數之問卷數不予採計，並重新計算該課程教學評量之成績，請委員討論。

決 議：通過教學意見調查表有效卷數大於修課人數課程處理原則：依該課程最低分、最高分、次低分、次高分序抽出超出份數後，重新計算該課程教學評量成績。

國立中山大學 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會提案單

提案單位(人): 教務處

案由二：為使教學意見調查實施作業更趨明確，擬修訂本校教學意見調查實施辦法及實施細則，修正條文對照表(如附件一、二)，提請 討論。

說 明：

- 一、本校教學意見調查表之統計資料公告規範，因於第 118 次教務會議修訂追蹤輔導機制時一併刪除，使資料公告無相關限制，為使教學意見調查相關資料使用規範更趨明確，擬修訂本校「教學意見調查實施辦法」第七條條文(如附件一，p.13)，對為提升教學品質、改進教學評量及獎勵與追蹤輔導而使用教學意見調查統計結果之相關單位人員均訂有保密責任，並訂定正當使用之除外條件。
- 二、為完善本校教學意見調查標準實施程序，並預防旁聽生領表填寫，擬修訂「教學意見調查實施細則」第九條第五款條文(如附件二，p.14)「訪員清點在場學生人數，確定使用英文教學意見調查表人數、旁聽生人數」為「…，確定使用英文教學意見調查表人數、旁聽生人數，並確認人數未超過修課人數或併班後總人數」。

決 議：

1. 通過修訂本校「教學意見調查實施辦法」(如附件一)，提請教務會議審議。
2. 通過修訂本校「教學意見調查實施細則」(如附件二)。

國立中山大學教學意見調查實施辦法

88.2.26 88 學年度第 4 次行政會議通過
 90.12.28 90 學年度第 90 次教務會議修正通過
 95.6.9 94 學年度第 108 次教務會議修正通過
 96.6.14 95 學年度第 112 次教務會議修正通過
 97.3.20 96 學年度第 115 次教務會議修正通過
 97.7.17 96 學年度第 1 次臨時教務會議修正通過
 97.12.11 97 學年度第 118 次教務會議修正通過
 98.12.14 98 學年度第 122 次教務會議修正通過
 99.5.3 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會修正通過

- 第一條 為瞭解本校學生對教師教學之建議，協助教師改進教學品質，特訂定「國立中山大學教學意見調查實施辦法」(以下簡稱本辦法)，研議有關教學意見調查等事宜。
- 第二條 為執行教學意見調查施測結果之分析，並適時修訂問卷內容，特於教務會議下設立「教學意見調查委員會」以彙整及分析教學意見調查之事宜。
- 第三條 教學意見調查委員會由教務長、副教務長、教學發展中心主任、各學院(通識教育中心)推選系所(組)學術主管代表與教師代表各一人，及校外專家一至三人組成之。各學院(通識中心)代表之任期為兩年，當學術主管代表於任期中卸任時，由續任主管遞補至任期屆滿為止。委員連選得連任。校外專家由教務長遴聘之。
- 第四條 教學意見調查委員會每學期至少召開一次會議，由教務長擔任召集人，並得視需要邀請學生代表一至二人列席之。
- 第五條 有關本校教學意見調查表類別、內容、實施方式及分數計算等原則性事宜，由教學意見調查委員會另定「教學意見調查實施細則」。
- 第六條 教學意見調查實施對象原則上為全校所有課程。
- 第七條 教學意見調查統計結果基於教學品質提升、改進教學評量及獎勵與追蹤輔導需求，得提供相關主管及單位參考。
前項主管、單位及個人對於因執行教學意見調查所知悉之資訊應予保密。但基於改善教學品質之正當目的不在此限。
- 第八條 本實施辦法經教學意見調查委員會、教務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

國立中山大學教學意見調查實施細則

97.7.10 96 學年度第 3 次教學意見調查委員會通過

98.3.20 97 學年度第 2 次教學意見調查委員會通過

99.5.3 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會通過

- 第一條 本細則依本校「教學意見調查實施辦法」第五條訂定之。
- 第二條 教學意見調查原則上採用紙本調查。
- 第三條 教學意見調查表分為講授類、實驗類、實習類、音樂類、體育類、研討類、演講類、展演類等八類；各課程依所屬類別進行教學意見調查，調查表內容如表一至表八。
- 第四條 教學意見調查原則上於考前兩週實施調查。開課單位須事先與任課教師確認課程是否進行調查、教學意見調查表使用類別及排定調查的時間，且於**期末考一個月前**完成相關資料登錄，並以書面資料送教務處存查。但暑期、英語授課或其他因課程性質需要提前或延後調查者，得由教師或開課單位於擬進行調查日期至少前五日，向教務處申請提前或延後調查。
- 第五條 開課單位須將所有課程教學意見調查表，於期末考當週繳回，但申請延後調查課程可於調查完成後繳回。
- 第六條 教學意見調查由開課單位派訪員至課堂進行調查，併班課程由開課單位間協商任一單位指派訪員進行調查。開課單位得安排學生擔任訪員，而訪員須按教學意見調查標準實施程序進行調查，且須符合下列所有資格：
- 一、未曾對該課程進行實際授課。
 - 二、非授課教師之論文指導學生。
 - 三、非授課教師承接計畫之聘僱人員。
 - 四、持有效之訪員證。
 - 五、不得為該課程助教或修課學生。
- 第七條 除下列情形外，當學期所有課程都需進行教學意見調查。
- 一、獨立研究。
 - 二、論文指導。
 - 三、該課程屬合授課程且教師實際授課時數未達三週，由授課教師決定是否調查。
- 第八條 任課教師於教學意見調查期間，需暫時離開教室。
- 第九條 教學意見調查標準實施程序：
- 一、訪員於開始調查 10 分鐘前，至開課單位領取調查表件。
 - 二、訪員應配戴訪員證，並於開始調查 3 分鐘前，至調查教室外等待。
 - 三、訪員至課堂準備調查，若教師仍在教室內，請教師於調查期間暫時離開教室。
 - 四、訪員將課程代號及授課教師姓名書寫於黑板上。
 - 五、訪員清點在場學生人數，確定使用英文教學意見調查表人數、旁聽生人數，並確認人數未超過修課人數或併班後總人數。
 - 六、訪員於開始宣讀調查說明後，未入場學生不得再進入教室填寫教學意見調查表。
 - 七、訪員發放調查表時，外籍生得填寫英文教學意見調查表，旁聽生、晚到生不發表。若學生填表錯誤時，可與訪員換發空白表；訪員需將該張填寫錯誤表當場撕毀，該張錯誤表以空白表計。
 - 八、訪員回收調查表後，清點是否與調查表發放數相符；當回收份數與發放份數不

一致時，需再次向學生確認教學意見調查表是否已繳回。

九、訪員於教室內將回收調查表裝入資料袋內彌封，並於彌封處簽名、註明調查日期及回收數；空白表不必彌封於資料袋內。

十、訪員將資料袋及空白表繳回開課單位。

十一、訪員於同一時段進行多份教學意見調查時（如合授課程），須待前一份教學意見調查表回收並清點完畢後，再繼續進行下一份教學意見調查。

第十條 教學意見調查分數為除反向題項外之所有題項之平均值。

第十一條 本細則經教學意見調查委員會會議通過後，陳請教務長核定後實施。

國立中山大學 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會提案單

提案單位(人): 教務處

案由三：管理學院於教師升等計分表（教學成績）修正建議表中，提出考量為使教學評量成績能更精確反映學生意見，建議刪除極端或偏誤意見之影響，提請 討論。

說 明：

- 一、本校教學評量僅將未完全填答教學意見調查表中「二、課程與教學」之問卷視為無效問卷，且該份問卷不計入該課程教學評量成績中。
- 二、檢附各國立大學相關執行方法（如附件），各校除台大外大都僅針對無效問卷進行相關認定，本校若考量刪除極端值，建議參考台灣大學之無效問卷認定，將本校調查表中「二、課程與教學」全部題項（含反向題）都填答「極度同意」或「極度不同意」者視為無效問卷。

決 議：通過將本校意見調查表中「課程與教學」全部題項（含反向題）都填答「極度同意」或「極度不同意」者均視為無效問卷，不納入課程教學評量分數統計。

國立中山大學 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會提案單

提案單位(人): 教務處

案由四：為瞭解學生於課堂上學習之成效，本校教學意見調查是否建立學生學習成果為導向之問卷，提請 討論。

說 明：

- 一、99 年 3 月第 24 期評鑑雙月刊「大學校院如何推展學生學習成果評量」內文中，建議將以教師素質與教學方法(Teacher Input)為重心之傳統評量方式，改成以學生學習成果(Student Learning Outcomes)為導向之評量，其觀念為台灣大學蔣丙煌教務長發表於 2009 國際高等教育論壇中。
- 二、經與台灣大學聯繫瞭解後，該校表示目前由教學發展中心研擬題目，而兩種教學意見調查表將採雙軌進行方式，目前預計規劃 18 題學生學習成果之教學意見調查表，並已完成 10 題(如附件)，執行方式及相關配套措施尚在研擬中，另東吳大學已朝此方向修訂。
- 三、本校除持續瞭解台大等校相關執行方式和措施外，建議由教學意見調查委員會部分委員與本校教育所專家成立研擬小組，研議本校以學生學習成果為導向之教學評量。

決 議：

1. 通過建立以學生學習成效為檢核導向之教學評量問卷，作為未來教學評量之方針。
2. 由教務長召集 98 學年度教學意見調查委員會 7 位新任委員，分別為游委員淙祺(文學院)、蔡委員志賢(理學院)、黃委員義佑(工學院)、徐委員守德(管理學院)、邱委員素芬(海洋科學學院)、廖委員達琪(社會科學院)、劉委員季諺(通識教育中心)成立研擬小組，研議本校以學生學習成效為導向之教學評量問卷。
3. 初期在該問卷信效度未建立前，將該教學評量將併入現行教學意見調查表中一併施測，施測結果僅供教師參考。

國立中山大學 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會提案單

提案單位(人): 劇藝系

案由五：有關教師教學意見除學生填寫問卷之外，是否有其他的客觀公正之配套措施，以保障學生與教師雙方之權益。

說明：

- 一、學期末學生填寫教師教學意見問卷，對學生要求嚴格的教師，期末的教學意見不盡理想，兼任教師甚至因此不被續聘，反之，對學生寬鬆的教師，教學評量反而高分，對於提升教學品質難有實質幫助。
- 二、此調查屬無記名投票，但部份任課教師卻威脅學生，能查出學生身份，學生填寫內容的填答是否真有外洩之可能？又委員會是否曾做過宣導？
- 三、建議：
 - (1) 學生採記名填寫，同時需配套保密機制。
 - (2) 能否請教務處說明信效度，以及每個题目的背後目的為何？例如教師若認真教學，超過原課綱設定的內容，學生在填寫時，會勾選「未按課綱教學」，又例如若安排參訪或邀請校外人士來演講，而調課，學生會勾選「未每堂親自授課」。所以，每個問題是否能達到實質效益？
 - (3) 除了量化數據之外，可隨機抽選學生做焦點團體訪談，輔以質性說明。

決議：

1. 請提案單位再斟酌考量意見調查表採記名填寫之建議，提下次會議討論。
2. 各系所在與學生開會時，可邀教務處到場說明本校教學意見調查實施內容及其作業流程。
3. 各課程除期末教學意見調查外，請多利用「教學意見即時回饋系統」自行制訂問卷，進行期中教學意見調查。

國立中山大學 98 學年度第 2 次教學意見調查委員會提案單

提案單位(人): 劇藝系 蔡秀錦副教授

案由六：請校方勿再呈現非屬展演類的學生教學意見調查給各類評鑑或評審委員做為參考。

說明：

- 一、教務處鑑於以往之教學意見調查表，的確無法適用或較難正確的反應藝術類別學生的意見，因此在民國九十七年七月十日的九十六學年度第三次教學意見委員會會議，通過並制訂了「展演類教學意見調查表」。
- 二、基於尊重並減少藝術教師的傷害，請學校勿再三的呈現過往那些，已經經過教學意見調查委員會會議決議為『未能正確反應』與『無法適用』且非屬展演類的教學意見給各類評鑑或評審委員做為參考。

決議：依校務與系所評鑑及相關評量需求，教務處仍需提供所需年度之教學評量資料。