

跨文化美學學程新課程規劃表

| | 開課單位 | 課程名稱 | 學分數 | 備註 |
|------------------|--------|---------------|-----|----|
| 核 心 課 程 | 文學院 | 跨文化美學導論 | 3 | |
| | 中文系 | 影像與文學 | 3 | |
| | 中文系 | 西方文藝理論 | 3 | |
| | 中文系博士班 | 中國美學 | 3 | |
| | 外文系碩士班 | 視覺文化與理論 | 3 | |
| | 外文系碩士班 | 電影研究 | 3 | |
| | 外文系博士班 | 美學：柔美與雄渾 | 3 | |
| | 音樂系 | 音樂美學 | 3 | |
| | 劇藝系 | 西洋藝術史 | 2 | |
| | 劇藝系 | 藝術概論 | 2 | |
| | 劇藝系碩士班 | 藝術社會學 | 3 | |
| | 哲學所碩士班 | 跨文化美學 | 3 | |
| | 哲學所碩士班 | 藝術與哲學 | 3 | |
| | 哲學所碩士班 | 文化哲學 | 3 | |
| 核心課程學分數： 9 學分 | | | | |
| 選 修 | 文學院 | 跨文化生態美學 | 3 | |
| | 中文系 | 古典戲劇選(一) | 3 | |
| | 中文系 | 古典戲劇選(二) | 3 | |
| | 中文系 | 美學經典導讀 | 2 | |
| | 中文系碩士班 | 中國書法美學 | 3 | |
| | 外文系 | 電影與文學賞析 | 3 | |
| | 外文系 | 英美戲劇(一) | 3 | |
| | 外文系 | 英美戲劇(二) | 3 | |
| | 外文系 | 現代戲劇與劇場(一) | 3 | |
| | 外文系 | 現代戲劇與劇場(二) | 3 | |
| | 外文系 | 莎劇電影與劇場 | 3 | |
| | 外文系 | 百老匯表演與戲劇藝術(一) | 3 | |
| | 外文系 | 百老匯表演與戲劇藝術(二) | 3 | |
| | 外文系 | 當代電影藝術 | 3 | |
| | 外文系 | 歐洲電影 | 3 | |
| | 音樂系碩士班 | 音樂評論與美學 | 3 | |
| | 劇藝系 | 西洋戲劇史(一) | 2 | |
| | 劇藝系 | 西洋戲劇史(二) | 2 | |
| | 劇藝系 | 中國戲劇史(一) | 2 | |
| | 劇藝系 | 中國戲劇史(二) | 2 | |
| 劇藝系 | 風格學 | 2 | | |
| 劇藝系 | 美國當代劇場 | 2 | | |

| | | | |
|---------------|-------------|----------|--|
| 劇藝系 | 中西舞蹈史 | 2 | |
| 劇藝系 | 西方名劇選讀 | 3 | |
| 劇藝系 | 東方名劇選讀 | 3 | |
| 劇藝系 | 臺灣傳統戲曲(一) | 2 | |
| 劇藝系 | 臺灣傳統戲曲(二) | 2 | |
| 劇藝系 | 電影藝術賞析 | 2 | |
| 劇藝系碩士班 | 劇場美學 | 3 | |
| 劇藝系碩士班 | 現代劇場 | 3 | |
| 哲學所碩士班 | 攝影哲學 | 3 | |
| 哲學所碩士班 | 電影哲學 | 3 | |
| 哲學所碩士班 | 美學與批判理論 | 3 | |
| 通識中心 | 視覺文化與哲學反思 | 3 | |

總學分數：至少 20 學分

※學程課程規劃至少 20 學分。

※選讀學程學生所修習之學程課程中，至少應有 9 學分不屬於學生本系所、雙主修及輔系之課程。