

學校：國立中山大學

申請計畫：114年教學實踐研究計畫

| 編號 | 計畫編號 | 學門 | 系所 | 主持人名稱 | 職稱 | 計畫名稱 |
|----|------------|-----------------|--------------|---------|------|--|
| 1 | PSR1136338 | [專案]大學社會責任(USR) | 劇場藝術系 | 何怡璉 | 副教授 | 生態身的劇場想像：回應人類世的困境與生態危機 |
| 2 | PEH1143870 | [專案]情緒健康與福祉 | 臨床醫學科學博士學位學程 | 楊仁豪 | 助理教授 | 了解自己、理解他人：如何設計通識課程以提升學生的情緒健康 |
| 3 | PEH1143883 | [專案]情緒健康與福祉 | 教育研究所 | 楊淑晴 | 教授 | 表達性藝術生命教育：師資生課程設計與實踐 |
| 4 | PHA1140707 | 人文藝術及設計 | 劇場藝術學系 | 約書亞·沙發兒 | 副教授 | 社會參與式演出之「倫理框架教學資源手冊」的研發與測試 |
| 5 | PHA1141845 | 人文藝術及設計 | 中國文學系 | 鍾志偉 | 副教授 | 文本互織與概念構建：韓柳文的立體化教學實踐 |
| 6 | PHA1142422 | 人文藝術及設計 | 音樂學系 | 黃子珊 | 副教授 | 問題本位學習(PBL)融入「聲樂教學」課程之教學實踐 |
| 7 | PHA1143175 | 人文藝術及設計 | 中國文學系 | 蘇鳳蘭 | 副教授 | 予台語文化有聲有影：專題導向學習法提升語言認同感之研究 |
| 8 | PHA1143325 | 人文藝術及設計 | 音樂學系 | 楊智欽 | 助理教授 | 管弦樂合奏教學與立體聲數位錄音「Learprint聲響實驗」之結合與呈現 |
| 9 | PHA1143785 | 人文藝術及設計 | 劇場藝術學系 | 曾景濱 | 副教授 | 角色置換與視角轉變：以同理心塑造共創之教學情境 |
| 10 | PHA1143851 | 人文藝術及設計 | 音樂學系 | 林鴻君 | 副教授 | 運用「合作學習」STAD之小組模式導入節奏與音準的管樂合奏訓練 |
| 11 | PHA1143858 | 人文藝術及設計 | 社會創新研究所 | 楊士奇 | 助理教授 | 由生活日常到文化創 新：導入編輯思維培養議題治理能力的行動研究 |
| 12 | PHA1143885 | 人文藝術及設計 | 中國文學系 | 羅景文 | 副教授 | 與神同行的信仰足跡：臺灣民間信仰文化體驗式教學之行動研究 |
| 13 | PHA1143900 | 人文藝術及設計 | 中國文學系 | 吳孟謙 | 副教授 | 行動中的陽明學：AI工具融入傳習錄課堂以提升學習成效之教學實踐 |
| 14 | PHA1143923 | 人文藝術及設計 | 中國文學系 | 黃羽璿 | 助理教授 | 故事圖解與文圖互譯：史傳文本之閱讀素養深化研究 |
| 15 | PHA1143969 | 人文藝術及設計 | 劇場藝術學系 | 許仁豪 | 副教授 | 從田野到舞台：「戲劇構作」課程導入「做中學」對於提升學習成效與動機效益之影響研究 |

學校：國立中山大學

申請計畫：114年教學實踐研究計畫

| 編號 | 計畫編號 | 學門 | 系所 | 主持人名稱 | 職稱 | 計畫名稱 |
|----|------------|---------|-----------------|-------|------|---|
| 16 | PEE1140833 | 工程 | 電機工程學系 | 馬誠佑 | 教授 | 應用數位教材與即時反饋系統優化翻轉教室模式的教學實踐研究 |
| 17 | PEE1142324 | 工程 | 電機工程學系 | 莊豐任 | 教授 | 數位字卡強化工程學生在英語授課專業科目學習之策略研究 |
| 18 | PEE1143779 | 工程 | 積體電路設計研究所 | 謝東佑 | 教授 | 融入學習風格於高教工程全英課程設計對於學生學習成效之探究 |
| 19 | PEE1143893 | 工程 | 機械與機電工程學系 | 楊政融 | 副教授 | 結合問題導向學習、遊戲式學習和合作式學習提升學生溫室氣體盤查學習成效 |
| 20 | PAG1143917 | 生技農科 | 海洋生物科技暨資源學系 | 廖睿妘 | 助理教授 | 結合AI工具於混成教學法對於大二全英班學生以英語講演生物化學機制的成效 |
| 21 | PSL1143739 | 社會(含法政) | 人文暨科技跨領域學士學位學程 | 夏皓清 | 助理教授 | 直接教學法結合學生出題策略提升跨領域課程學習成效之研究 |
| 22 | PSL1143928 | 社會(含法政) | 公共事務管理研究所 | 謝旭昇 | 副教授 | 基於「自我調整行為轉變階段」的永續行動資源培力：促進大學生永續行動參與 |
| 23 | PBM1140492 | 商業及管理 | 企業管理學系 | 施欣宜 | 助理教授 | 以AI培養批判性思考：設計ChatGPT驅動的教學策略以提升經理人創新人力資源實踐能力 |
| 24 | PBM1143494 | 商業及管理 | 國際經營管理全英語學士學位學程 | 劉易 | 助理教授 | 以「嚴肅遊戲」融入作業管理課程的教學實錢研究 |
| 25 | PBM1143687 | 商業及管理 | 企業管理學系 | 王致遠 | 副教授 | 適用於非技術背景商學院學生之人工智慧商業應用課程開發 - 逆向課程設計取向之應用 |
| 26 | PBM1143807 | 商業及管理 | 人文暨科技跨領域學士學位學程 | 謝如梅 | 副教授 | 走進創業現場：精實創業課程之業師知識整合模式 |
| 27 | PBM1143812 | 商業及管理 | 人力資源管理研究所 | 鄭怡玲 | 助理教授 | AI 驅動下人管所碩士在職專班的 R 語言測驗數據分析: 具體到抽象的學習歷程 |
| 28 | PBM1143889 | 商業及管理 | 國際經營管理全英語學士學位學程 | 馬威爾 | 助理教授 | 探討翻轉教室對會計學中行為、認知與情感參與的影響 |
| 29 | PBM1143901 | 商業及管理 | 企業管理學系 | 林晉禾 | 副教授 | 基於MBTI的異質性分組策略提升知識交換與合作效率 |
| 30 | PED1142339 | 教育 | 師資培育中心 | 宋呈濤 | 助理教授 | 搭建理論與實務之橋樑：運用臨床模擬教學結合同儕回饋於提升青少年輔導知能及自我效能探究 |

學校：國立中山大學

申請計畫：114年教學實踐研究計畫

| 編號 | 計畫編號 | 學門 | 系所 | 主持人名稱 | 職稱 | 計畫名稱 |
|----|------------|--------------|------------------------|-------|------|--|
| 31 | PED1143295 | 教育 | 師資培育中心 | 張至慶 | 助理教授 | 創新哲學對話：生成式 AI對話空間鷹架促進師培生批判思維與知識建構歷程分析之行動研究 |
| 32 | PED1143941 | 教育 | 外國語文學系 | 楊郁芬 | 副教授 | 培養有溫度的數位說書人: 同理導向學習法在多模態溝通的應用與啟示 |
| 33 | PED1143961 | 教育 | 教育與人類發展研究 全英語博士學位學程 | 艾玲 | 助理教授 | 領導改革：在全球教育背景下增強創新和解決問題的技能 |
| 34 | PGE1140190 | 通識(含體育)-通識課程 | 學士後醫學系 | 陳熾今 | 副教授 | 知行合一: 從知己到合作式專題實作之混合學習設計應用於睡眠教育課程對於提升學生睡眠知識、行為與睡眠品質的成效 |
| 35 | PGE1141110 | 通識(含體育)-通識課程 | 博雅教育中心 | 蔡俊彥 | 教授 | 以現象導向學習設計跨領域課程之實踐 |
| 36 | PGE1141658 | 通識(含體育)-體育課程 | 運動與健康教育中心 | 林國欽 | 教授 | 運用大語言模型結合 LINE Bot教學平台提升羽球雙打動態基本組合技能與跑位戰術觀念之教學實踐 |
| 37 | PGE1142230 | 通識(含體育)-通識課程 | 西灣學院 | 伊藤佳代 | 助理教授 | 角色楷模學習應用於跨文化職涯CLIL課程的實踐研究：以提升日語學習者生涯自我效能為核心 |
| 38 | PGE1143527 | 通識(含體育)-通識課程 | 博雅教育中心 | 劉叔秋 | 副教授 | 運用真實性探究專題提升大學生的批判性科學素養 |
| 39 | PGE1143619 | 通識(含體育)-通識課程 | 光電工程學系 | 于欽平 | 副教授 | 利用多元互動策略與合作學習提升學生學習動機及資訊科技應用能力之研究-以「通識講座:與科技對話」課程為例 |
| 40 | PGE1143931 | 通識(含體育)-通識課程 | 學士後醫學系 | 李昇翰 | 助理教授 | 認識危險同居人!融入探究實作之病媒通識課程與評量的發展 |
| 41 | PMS1143224 | 數理 | 物理學系 | 黃旭明 | 教授 | 使用模擬軟體對於改善自主建構式問題導向實驗課程中數量級概念的成效 |
| 42 | PMN1143275 | 醫護 | 學士後醫學系 | 柯翠玲 | 助理教授 | 運用「Kahoot」進行提問先行教學法以提升學生在解剖學課堂的思考與學習成效 |